

# TEX



# TROČLANA BANDA

veseli  
čtvrtek

cena 270 din.  
Cč 24c

BONELLI  
COMICS



**TROČLANA BANDA**  
BR. 54 9. 3. 2017.  
tromesečno izdanje

autor lika

Gianluigi **BONELLI**

tekst

Claudio **NIZZI**

ortoz

Fabio **CIVITELLI**

naslovna strana

Claudio **VILLA**

glavni urednik

Dušan **MLADENIČIĆ**

prevod

Sandra **KNEŽEVIĆ**

inktura

Snežana **GLIGORIJEVIĆ**

redakcija

Aleksandar **MIČIĆ**, Igor **MALOVIĆ**

izdavač

GRAFART, Beograd, tel. 011 264 89 43  
e-mail: redakcija@veselicevrtak.com

štampa

SD PRESS D.O.O.

distribucija

BEOKOLP D.O.O.



facebook.com/veselicevrtak  
twitter.com/veseli\_cetvrtak

broj originala: **554**

naslov originala: **LA BANDA DEITRE**

TEX – izdanje prema ugovoru sa

SERGIO BONELLI EDITORE.

Copyright © 2017 Sergio Bonelli Editore.

Licensed through Panini SpA.

Godina izdanja 2017.

veseli  
četvrtak

CIP Katalogizacija u publikaciji, Narodna biblioteka Srbije  
ISBN 978-86-911731-6-6 COBISS.SR-ID 151016204



Sken: Matorimikica  
Obrada: Magičini vetar

## Dragi čitaoci,

Za sva propuštena izdanja edicije Veseli četvrtak, možete se obratiti putem mejla: klubcitalaca@veselicevrtak.com, telefonom: 011 271 0 488, ili ih možete kupiti u maloprodajnim OBJEKTIMA

**• u Beogradu:** Sarajevska 29 • Bulevar despota Stefana 74 • Bulevar despota Stefana 93  
• 27. marta 33 • Bulevar kralja Aleksandra 199a • Takovska 29 • na Banjici, Crnotravska 7-9 • Kneza Višeslava 31 • Dimitrija Tucovića 119 • Zdravka Čelara 12  
• Resavska 35 • **u Zemunu:** Aleksandra Dubčeka 2 • Kosovska 1 • **na Novom Beogradu:** u 23. bloku, Milutina Milankovića 34 • u 45. bloku, Jurija Gagarina 231/III/lokal 118 • u bloku 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • u 44. bloku, Gandijeva 148a, lokal 32 • u 61. bloku, Dr. Ivana Ribara 91v • **u Borči:** Bratstva i jedinstva 28a • **u Novom Sadu:** Sutjeska 2 (Spens) • **u Kraljevu:** Omladinska 26  
• **u Šapcu:** Masarikova 5 • **u Kragujevcu:** Kralja Petra Prvog 32 • **u Bogatiću:** Vojvode Stepe 33 • **u Kuli:** Veljka Vlahovića 2, u STRIPOTEKAMA DARKWOOD • **u Beogradu:** Lomina ulica broj 5 • **u Novom Sadu:** Bulevar oslobođenja 60 • **u Nišu:** Generala Milojka Lešjanina 1, u STRIPARNICI ALAN FORD • **na Novom Beogradu:** u 24. bloku, Bulevar Arsenija Čarnojevića 85b, kao i u maloprodajnim objektima MOJ KIOSK.

Do sledećeg broja, redakcija veseli četvrtak

## DO SADA OBJAVLJENI **TEX** NASLOVI KOJE MOŽETE DA PORUČITE :

6. Južno od Rio Grandea 7. Rendžer je izdajnik! 8. Francuski trgovac 9. Snejk Bil 10. U neprijateljskom logoru 11. Povratak u Kalver Siti 12. Grad straha 13. Šume Oregona 14. Šenonove puške 15. Dug put 16. Kripta 17. Pernata zmija 18. Kiša 19. Madi Krik 20. Zaseda u ponoć 21. Kajove 22. Lovci na bizone 23. Crveni vukovi 24. Dvojica neprijatelja 25. Pravda na granici 26. Braća Donegan 27. Obeležje moći 28. Indijanska dijadema 29. Sveto mesto 30. Jezero Atabaska 31. Rečni pljačkaši 32. Golden erou 33. Mesto blokade 34. Dolina mržnje 35. Udarac za udarac 36. Neumoljivi Tumak 37. Anasazi 38. Kolorado Bel 39. Banditi iz grada duhova 40. Đavolja vrata 41. Blago iz rudnika 42. Beli brat 43. Sramna ucena 44. Nameštaljka u Klondajku 45. Potera po Velikom severu 46. Poslednja dilažansa 47. Napušteni put 48. Dokazivanje optužbe 49. Vojni sud 50. Voz za Redvil 51. Blokirani put 52. Selo pod opsadom 53. Pucanj u metu

## NASLOVI TRENUTNO U PRODAJI NA SVIM KIOSCIMA :

Marti Misterija 39,  
Longituda nula



Dilan Dog 118,  
Mesečari



Zagor  
Odabrane priče 37,  
Smrtonosna opasnost



Dilan Dog  
Super book 39,



Napoleon 5,  
Jesenja priča



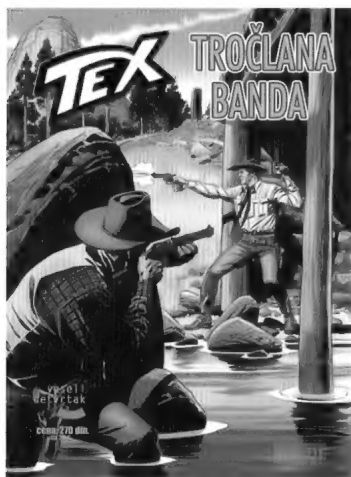
Zagor 118,  
Antarktik



Mister No 62,  
Pravda Janoama



veseli  
četvrtak





# TROČLANA BANDA



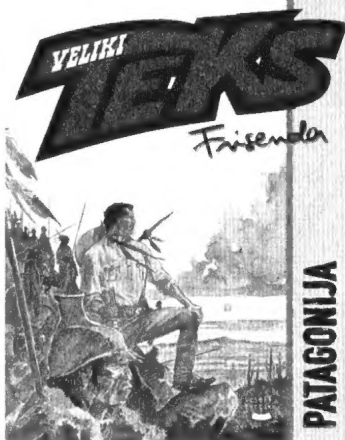
# STIŽE „PATAGONIJA“!

veseli četvrtak



Dragi teksoljupci, nadamo se da ste uspešno savladali sva ona izdanja koja smo za vas pripremili krajem prošle godine, jer je već došao trenutak da najavimo drugi album iz edicije *Veliki Teks*! Čast da na vašim policama bude prvi u redu iza velikog Magnusa ukazana je još jednom velikanu – Paskvaleu Frizendi. Ovog crtača, rođenog 1970. godine u Milanu, niste do sada imali prilike da vidite na stranicama redovnog serijala, ali garantujemo vam da ćete posle čitanja ovog *Velikog Teksa*, njegovo ime zauvek zapamtiti. Ukoliko ste nešto iskustiji čitalac, možda ga pamtite sa unutrašnjih i naslovnih stranica nekih brojeva *Magičnog Vetra*, kvalitetnog serijala koji nije imao sreće da zaživi u našoj zemlji (nekoliko izdavača ga je objavljivalo, ali se ispostavilo ne zadugo, nažalost). Takođe, u budućnosti ćete ga videti i kako briljira na serijalu *Jedno doba, jedna priča* (u izdanju naših kolega iz Darkvuda), u broju 47, a iduće godine i na stranicama naše Biblioteke *OBOJENI PROGRAM*, u epizodi *Dilana Doga* pod nazivom „Tihi vrisak“, gde se, pored crteža, prihvatio i scenarija, u tandemu sa starijim zncancem Luidijem Minjakom.

„Patagonija“ je *Specijal* koji je u Italiji objavljen 2009. godine i čiji scenario potpisuje Mauro Bozeli. Nakon kulne „Doline terora“ odlučili smo da vam predstavimo i jednu priču novijeg datuma, i to onu koja među italijanskim čitaocima važi za najbolju od svih *Velikih Teksova*. Frizendin stil, kao što možete videti na ilustraciji ispod, u potpunosti je suprotnosti sa Magnusovim – dok je ovaj insistirao na neverovatnom hiperrealizmu, Paskvale je birao da se



PATAGONIJA

izrazi ekspresivnim vizuelnim pripovedanjem u kom sve pršti od atmosferskih eksplozija emocija, polutonova i tuša, u skladu sa narativnom celinom. Originalne table „Patagonije“ razgrbljene su među italijanskim i svetskim kolekcionarima u rekordnom roku, a mi smo (priznajemo, u nezajhljivoj želji da se i sami divimo nekom „našem“ njegovom remek-delu) zamolili gospodina Frizendu da specijalno za srpsko izdanje stripa napravi alternativnu naslovnu stranu u sivim akvarel tonovima (specifičnom stilu koji ga je proslavio), što je on svesrdno prihvatio! Na toj ilustraciji on upravo radi, baš sada dok čitate ove redove, i verujemo da ćemo vam je predstaviti za tri meseca, kada se nadamo i izlasku iz štampe drugog monumentalnog izdanja iz ove edicije. Ako smo vas zbunili, dopustite da pojasnimo: „Patagonija“ će imati dve potpuno različite korice – regularnu (čiju radnu verziju možete videti iznad) i alternativnu (radenu isključivo za naše izdanje), a težak izbor donošenja odluke koju ćete nabaviti pašće na vašu pleća. Eh, slatke su to muke!

Do idućeg broja, uživajte u čitanju...





# TROČLANA BANDA

TELJURAJD, KOLORADO...

NAPISAO: NICI  
NACRTAO: ČIVITELI

## ANDERSON GUVERNER

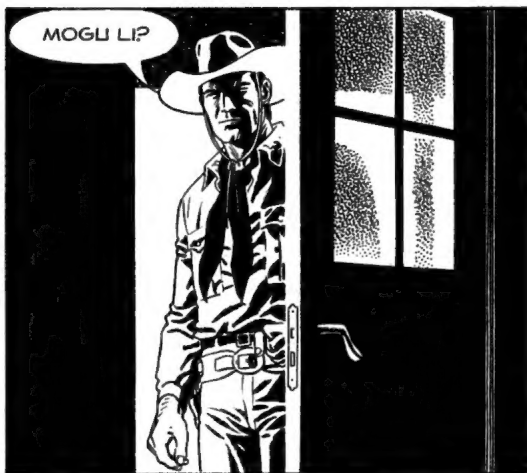
IZVINITE,  
PRIJATELJU, KO  
JE OVAJ ANDERSON  
ŠTO JE IZABRAN ZA  
GUVERNERA?

BIO  
NAM JE GRA-  
DONAČELNIK I  
NJEGOV IZBOR ĆE  
SIGURNO KORI-  
STITI GRA-  
DU.

Sken: Matorimikica  
Obrada: Magični vetar

OKEJ, ONDA  
STVARNO IMATE  
RAZLOGA DA  
SLAVITE.

















DVA DANA KASNIJE...

DAKLE,  
ODAKLE ĆEMO  
POČETI?

OD SILVER  
BELA.



ŠTA SE NA-  
DAŠ DA ČEŠ  
NAĆI U SELU  
DUHOVA?

VEROVATNO NIŠTA,  
ALI OSEĆAM POTREBU  
DA KRENEM ODANDE  
GDE JE SVE PO-  
ČELO.



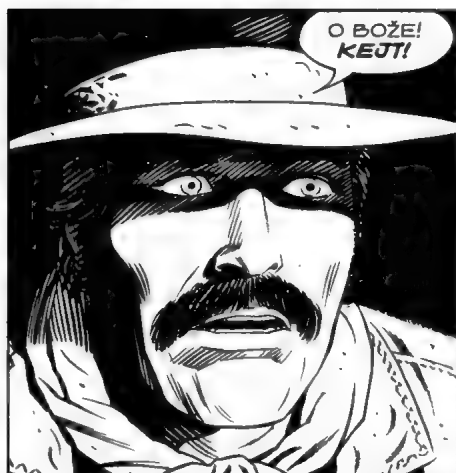
BRZIM  
TEMPOM, TREBA-  
LO BI DA STIGNE-  
MO DO SUTRA  
LVEČE.



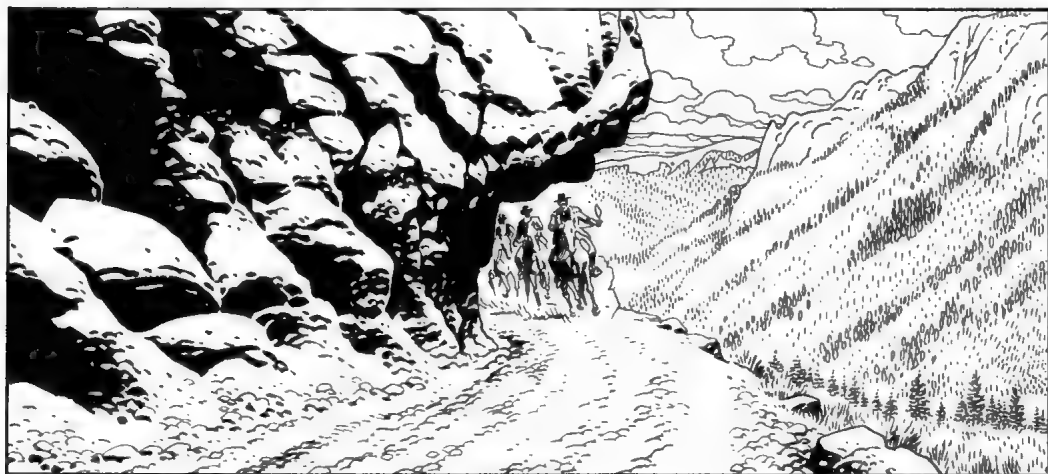
SVIH OVIH GODINA STALNO MI  
JE PRED OČIMA BILA TA SCENA.  
TROJICA MASKIRANIH RAZBOJNIKA  
UŠLA SU U BANKU ČIJA JE JEDINA  
MUŠTERIJA BILA MOJA ŽENA  
KEJT, KOJA JE TAMO DO-  
ŠLA DA PODIGNE  
NOVAC...















VEĆ SMO BILI  
VAN GRANICA MOJE  
JURISDIKCIJE, ALI SAM BIO  
REŠEN DA NASTAVIM POTERU, I  
PONOVO ME JE ANDERSON ZA-  
DRŽAO, NAVODEĆI RAZLO-  
GE KOJE SAM TI REKAO.  
DOPUSTIO SAM DA  
ME UBEDI...



...ALI SAM SE NA  
GROBLU SVOJE ŽENE  
ZAKLEO DA ĆU JE  
JEDNOG DANA  
OSVETI-  
TI...



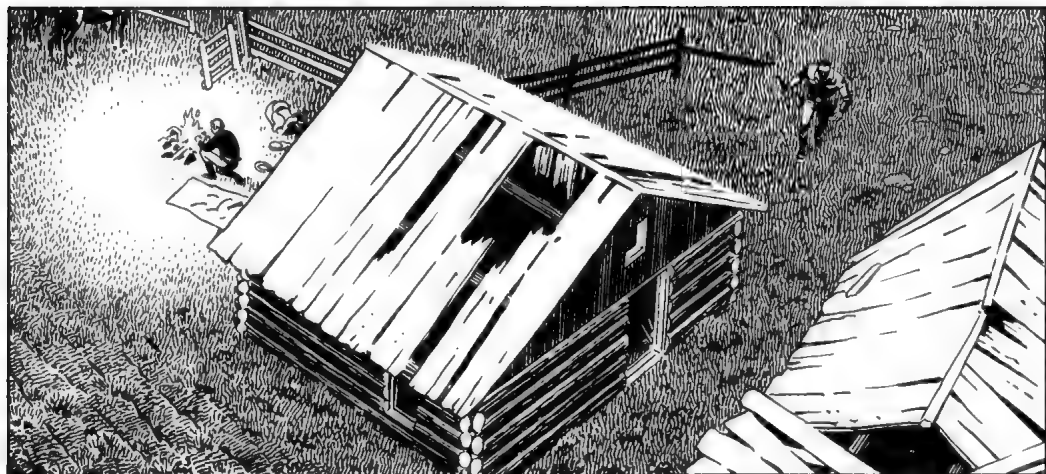
NIKO TE NE MOŽE  
RAZUMETI BOLJE OD  
MENE. I JA SAM IZGUBIO  
ŽENU KRIVICOM DVOJICE ZLO-  
ČINACA, I NISAM IMAO MIRA  
DOK NISAM USPEO DA IH  
SMESTIM DVA METRA  
POD ZEMLJU.





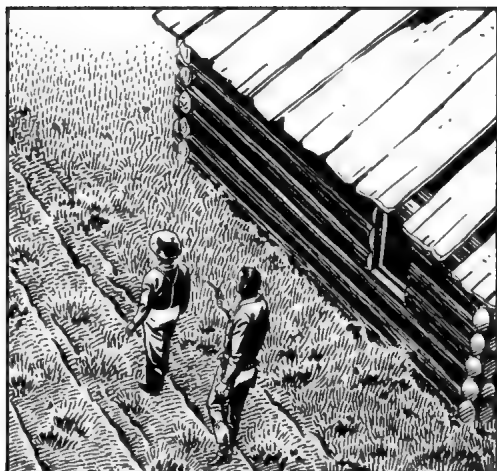








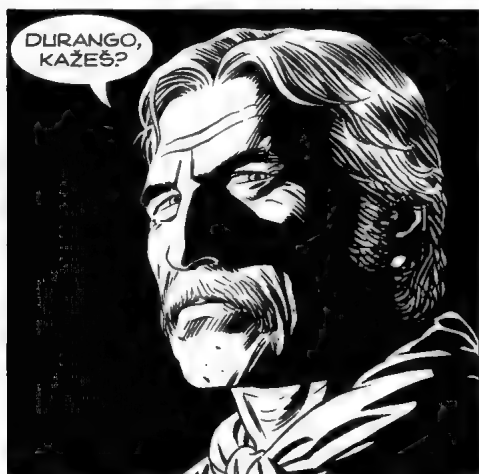
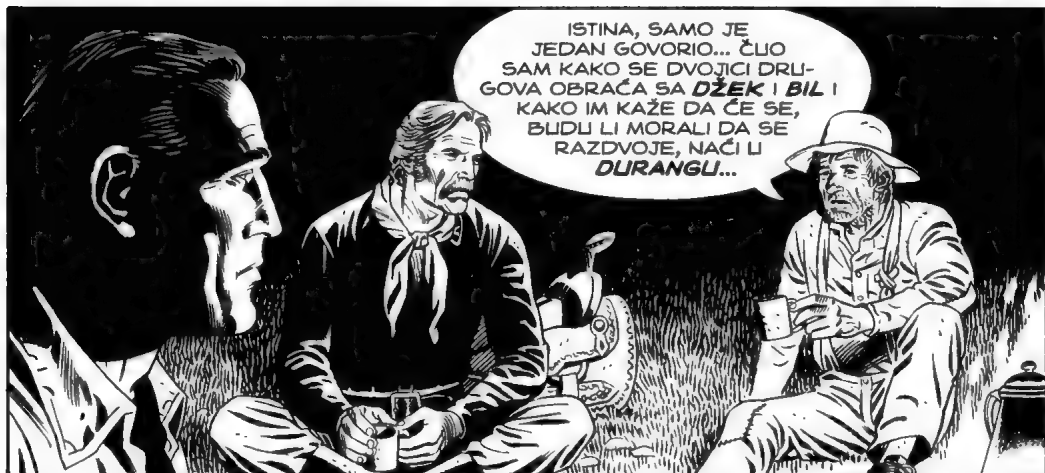


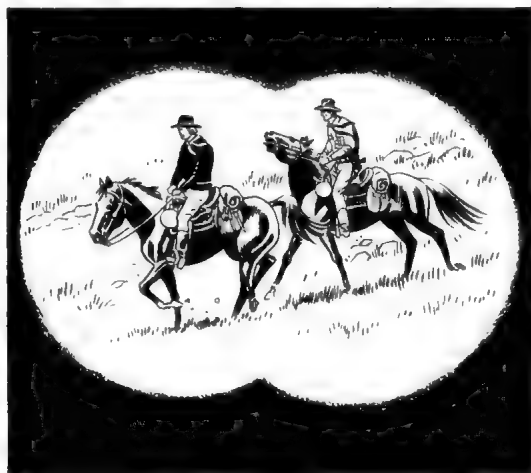






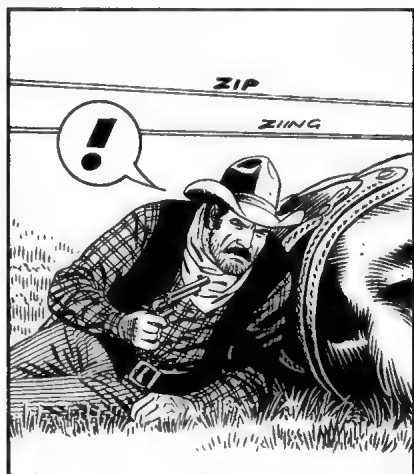




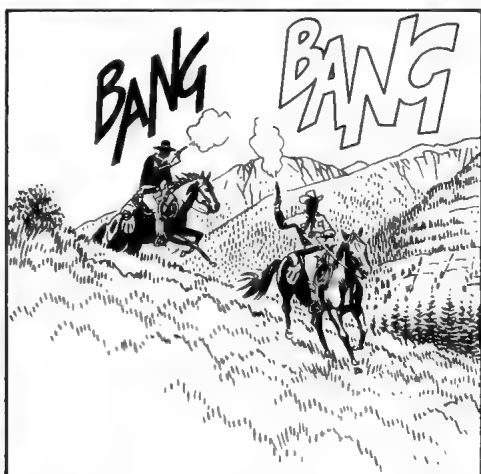


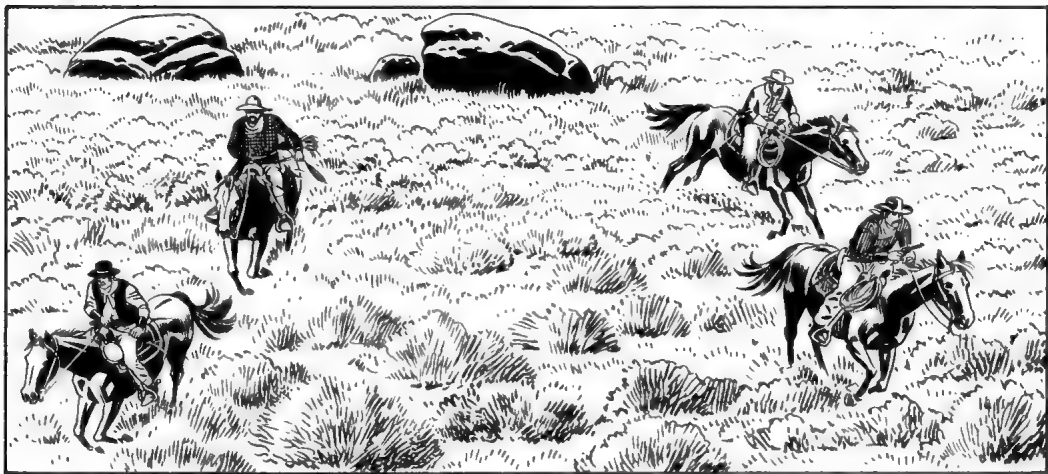


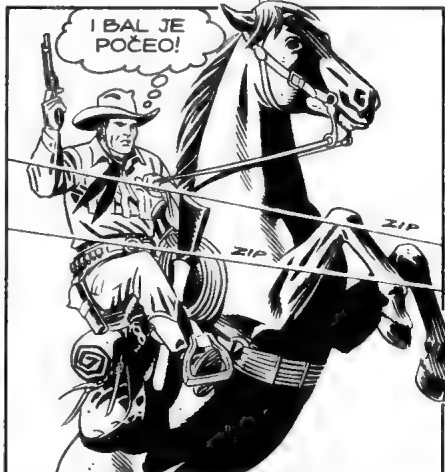
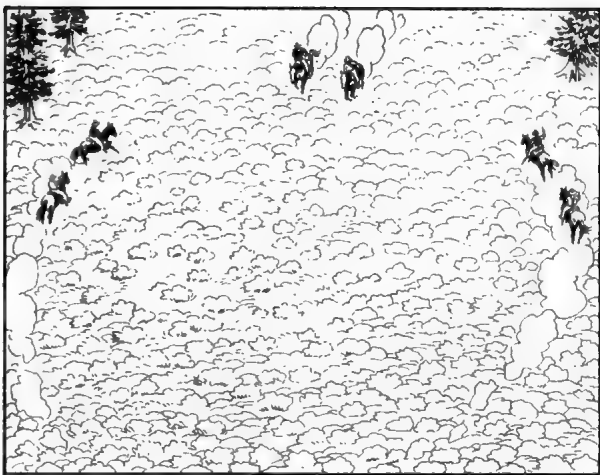
DVA DANA KASNIJE,  
U OKOLINI DURANGA...





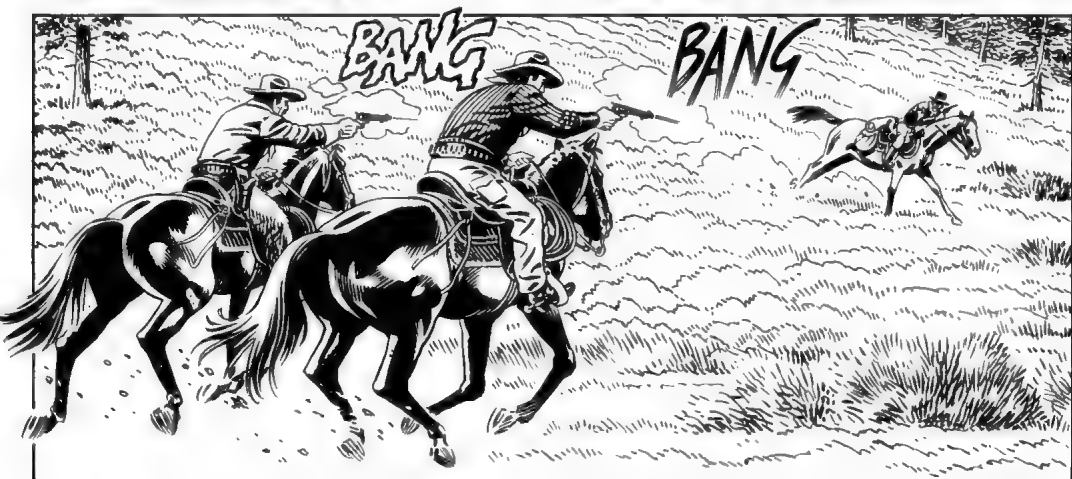
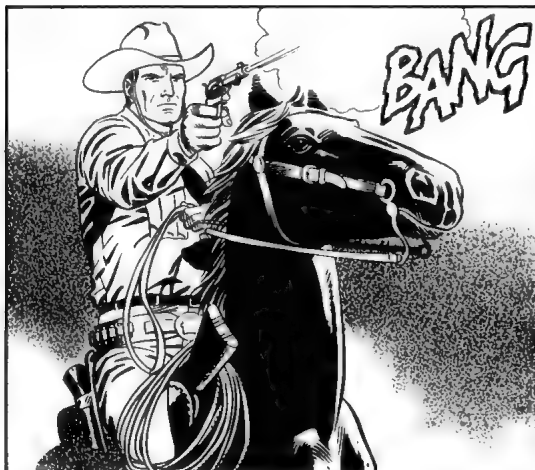




















TO SU BILI LJUDI **BILA REDMENA**,  
NAJVEĆEG UZGAJIVAČA U REGIONU,  
KOJI, NEZADOVOLJAN BESKRAJNIM PA-  
ŠNJACIMA KOJE VEĆ POSEDIJE,  
POKUŠAVA DA SE PROŠIRI  
NA RAČUN SUSEDA.



ZA KLIPOVINU  
NAŠEG RANČA PONU-  
DIO NAM JE BEDNU SVOTLU,  
I KAD SMO ODBILI, PRE-  
ŠAO JE NA GRUBLJE  
NAČINE.



METOD KOJI KORISTI  
JEŠTE DA POTERA SVOJU  
STOKU NA ZEMLJU DRUGIH LJUDI,  
KAKO BI POSLE MOGAO DA IH  
OPTUŽI ZA KRAĐU I POŠALJE  
SVOJE LJUDE DA IZRAV-  
NAJU RAČUNE.



MALOPRE  
STE IH VIDELI  
NA DELU!

ALI SU  
OVOG PUTA UDA-  
RILI NOSEM U DNO  
MRTVAČKOG  
SANDUKA.



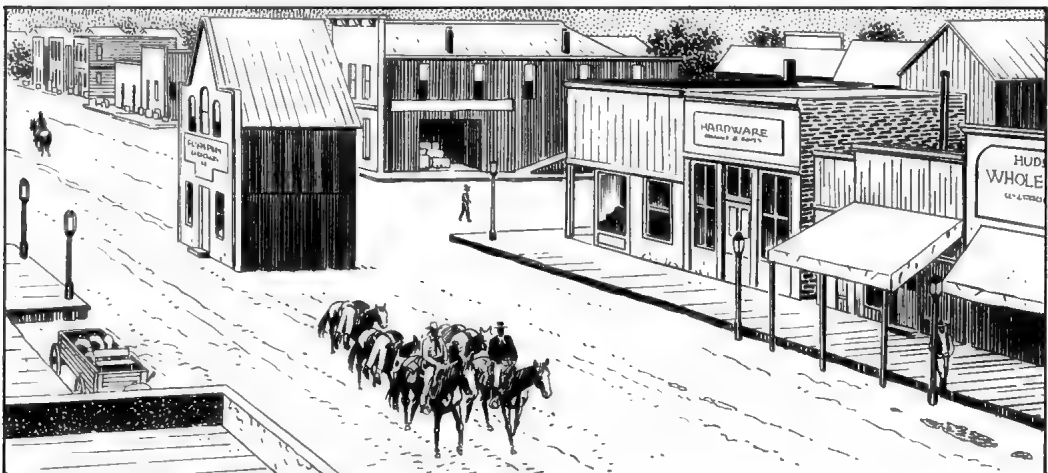
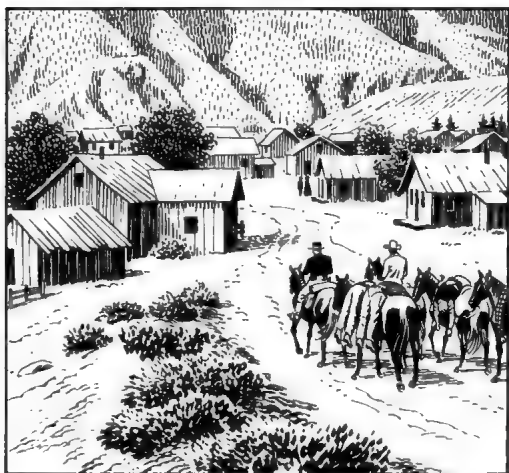
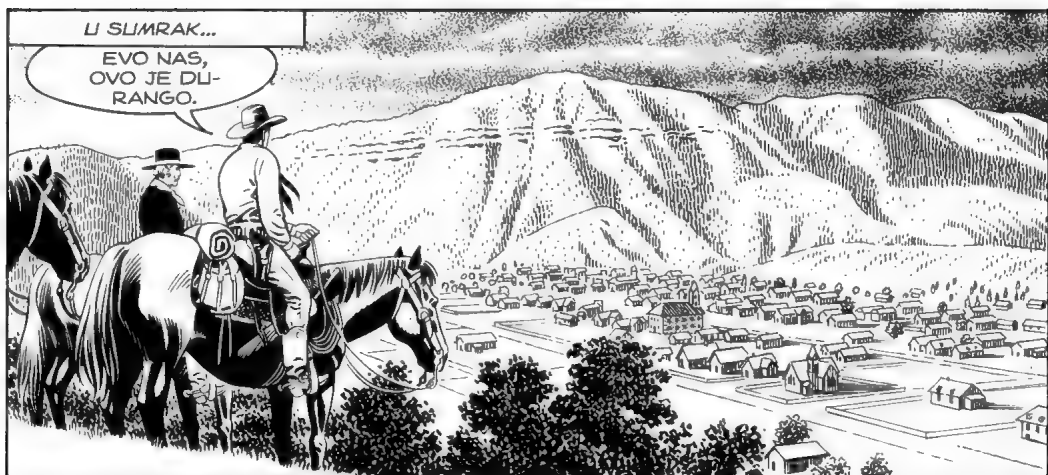
REDMEN ĆE TO  
SAZNATI I PROBATI DA  
VAM NAPLATI... MORA-  
TE BITI VEOMA  
OPREZNI!

HVALA NA SAVE-  
TU, ALI TO NEĆE  
IĆI TAKO LAKO SA  
DVE TVRDE GLA-  
VE KAO ŠTO  
SMO MI.







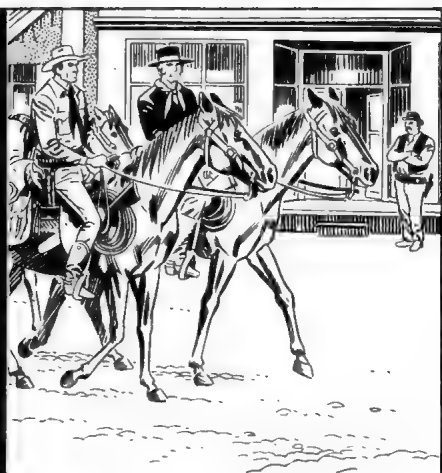
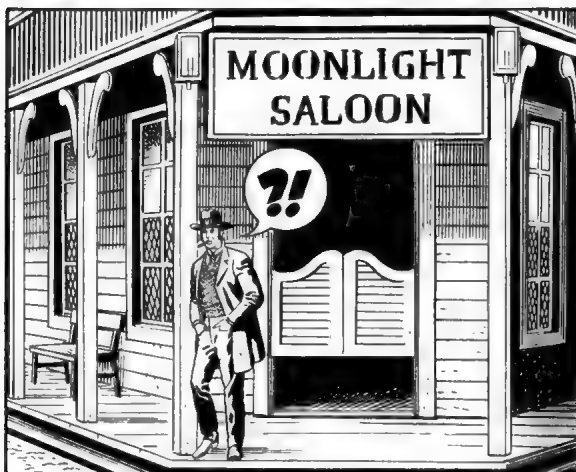






















MALO KASNIJE...



...I POŠTO SU BILI VEOMA ODLUČNI U NAMERI  
DA ISKOPAJU RAKU I NAMA, ŠERIF DEJVS I  
JA BILI SMO PRIMORANI DA ODGO-  
VORIMO NA VATRI.



SLAŽEM SE, VILERU. ZNAM VAS PO ČLIVE-  
NJI I NEMAM RAZLOGA DA SUMNJAM U VAŠU  
VERZIJU DOGAĐAJA, ALI VAM SAVETUJEM  
DA NE NAPUŠTATE GRAD, POŠTO ĆE  
BIL REDMEN HTETI  
DA ČUJE VIŠE  
O TOMU.



ODLIČNO RE-  
ČENO, ŠERIFE  
HENKOK!



AH, GOSPODINE REDME-  
NE... PREDSTAVLJAM VAM TE-  
KSA VILERA, ČLIVENOG REN-  
DŽERA, I ŠERIFA DEJVSA  
IZ TELJURAJDA.

DRAGO MI JE,  
GOSPODO!















REDMEN NEŠTO  
KAŽE, A ON POŽURI DA  
PODRŽI. PRILIČNO VEŠTO  
SU U HODU IMPROVIZOVALI  
PRIČU KOJA OBJAŠNJA-  
VA LIBISTVO PATA  
NORISA...

KOJA BI SE, ISTO TAKO, LAKO  
MOGLA RASKRINKATI AKO PITAMO  
NJEGOVOG BRATA DA LI JE PAT  
IKADA IMAO KOCKARSKIH PRO-  
BLEMA SA FRENKOM  
NORTONOM.



NAMERA-  
VAŠ DA TO  
URADIŠ?

MOŽDA DRUGI  
PUT, AKO BUDE NE-  
OPHODNO.



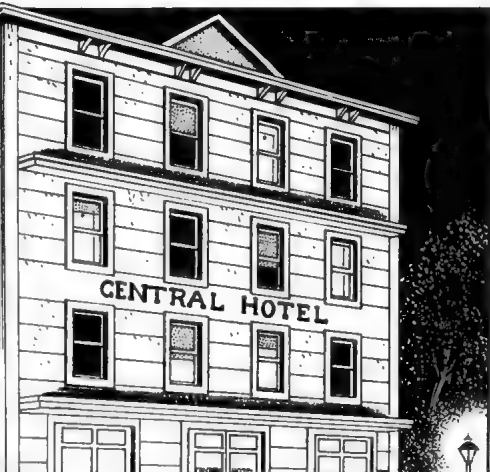
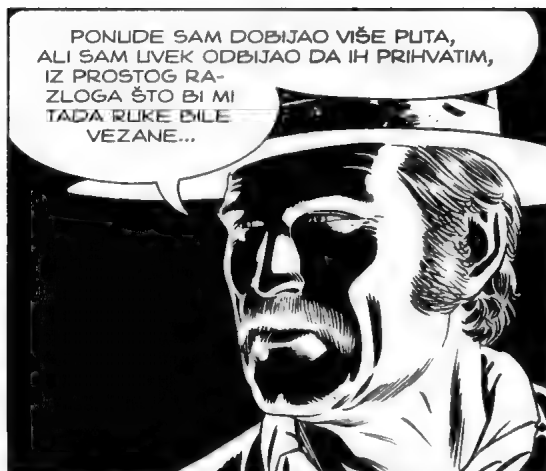
MISLIŠ LI DA SU  
REDMEN I ŠERIF  
U DOSLUHU?

NE BIH SE  
IZNENADIO. NIJE  
RETKO DA PREDSTAV-  
NIK ZAKONA ZAVRŠI NA  
PLATNOM SPISKU NAJ-  
MOĆNIJEG ČOVEKA  
U GRADU.



NIJE LVEK LAKO ODOLETI PONU-  
DAMA KOJE DOBIJAŠ, S OBZIROM  
NA TO DA PLATA ŠERI-  
FA NIJE DOVOLJNA DA  
TE ZAŠTITI OD ISKU-  
ŠENJA.

NEMOJ MI  
REĆI DA PRIČAŠ  
IZ NEPOSREDNOG  
ISKUSTVA, POŠTO  
TI NE VERU-  
JEM.



TE NOĆI...

KRAAAK



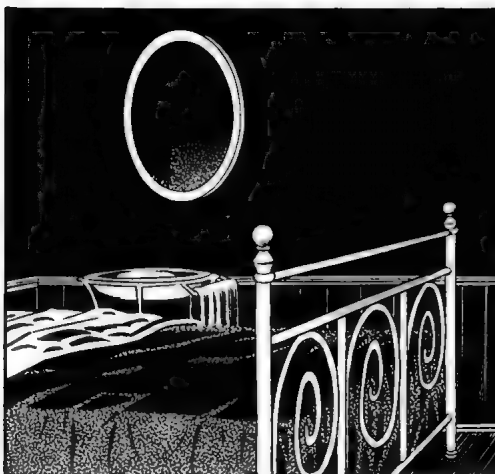
BRAANG

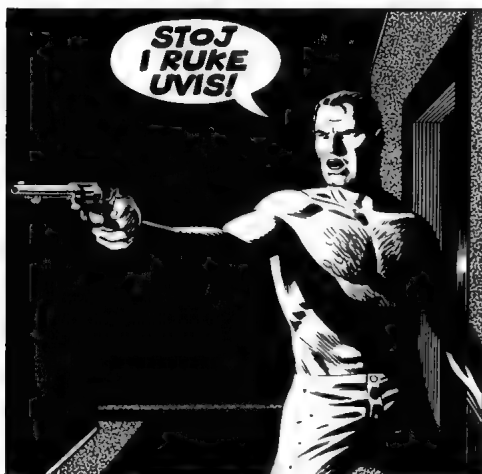
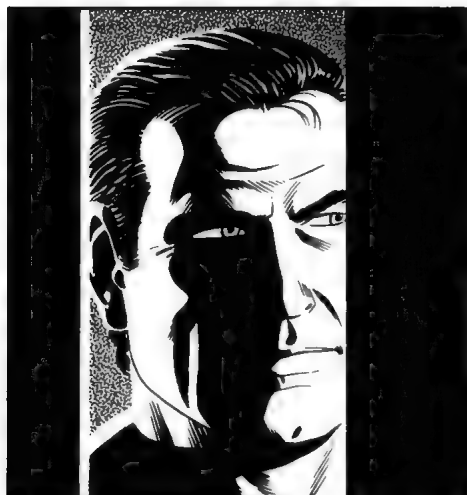






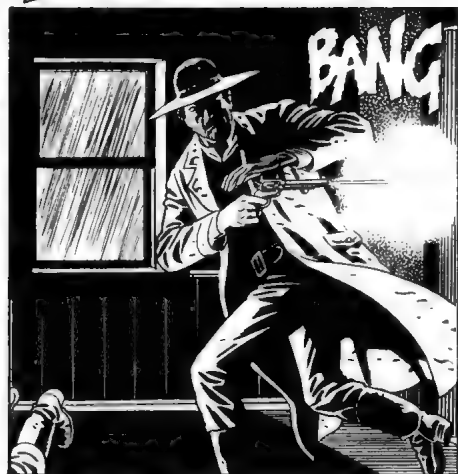
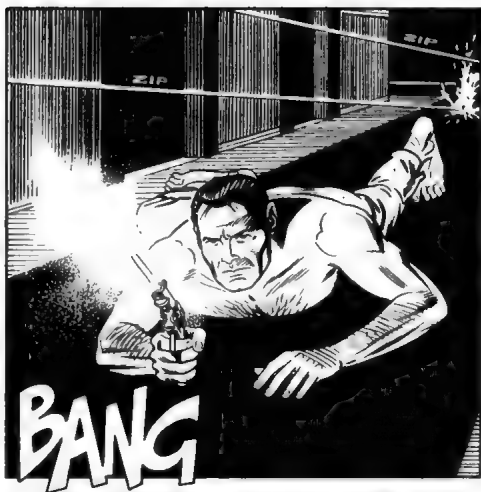
























ISTINE RADI, ŠERIFE,  
PO TOME KAKO SU PUCALI,  
REKAO BIH DA SU BILI  
DALEKO OD PI-  
JANIH!

KAŽETE DA LAŽEM?  
LIČNO SAM IH VIDEO SINOĆ  
DOK SU IZLAZILI IZ  
SALUNA TETU-  
RAJUĆI SE!



MOŽDA VI I JESTE U  
PRAVI, ALI U SVAKOM SLU-  
ČAJU ČEMO UJUTRU OTIĆI NA  
RANČ GOSPODINA RED-  
MENA DA SAZNA-  
MO VIŠE.



SAMO  
IZVOLITE, SI-  
GURNO VAS NE  
MOGU SPRE-  
ČITI!



ALI PAZITE! NEĆU  
DOZVOLITI DA SE OVAJ  
GRAD PRETVORI U GRO-  
BLJE, I ZATO ČU VAS  
OD SADA DRŽATI  
NA OKU!

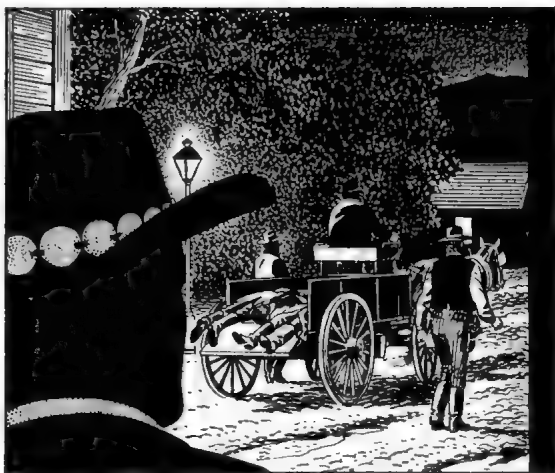
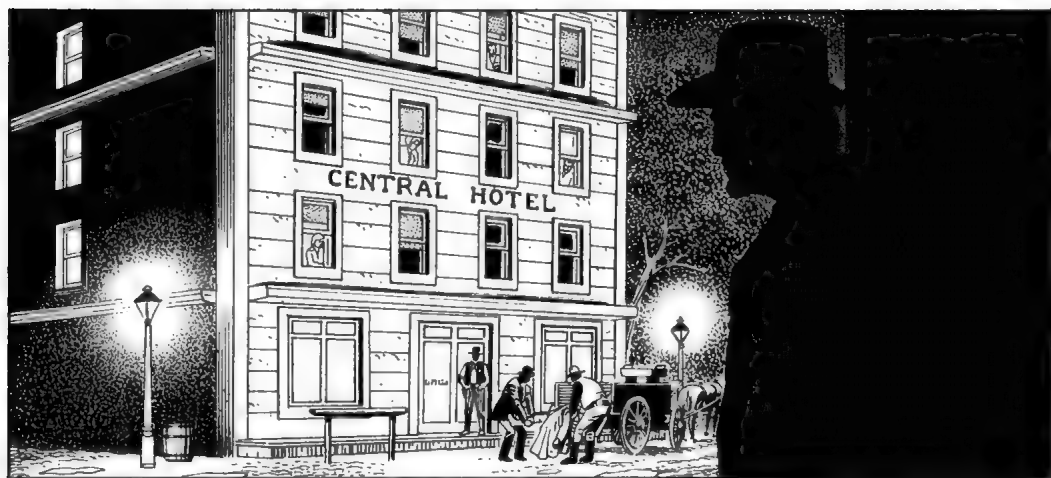
TO NAM ZNAČI,  
ŠERIFE!



AKO BUDEMO POD VAŠOM ZA-  
ŠTITOM, PRIJATELJI FRENKA NORTO-  
NA ČE DVA PUTA RAZMISLITI PRE  
NEGO ŠTO PONOVO POKUŠAJU  
DA NAS IZREŠETAJU!







SAT VREMENA KASNIJE...



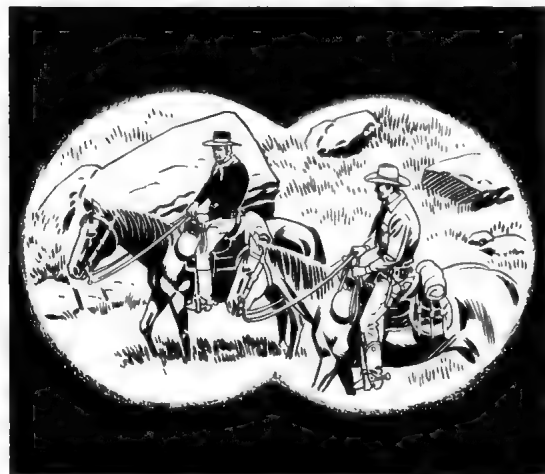






























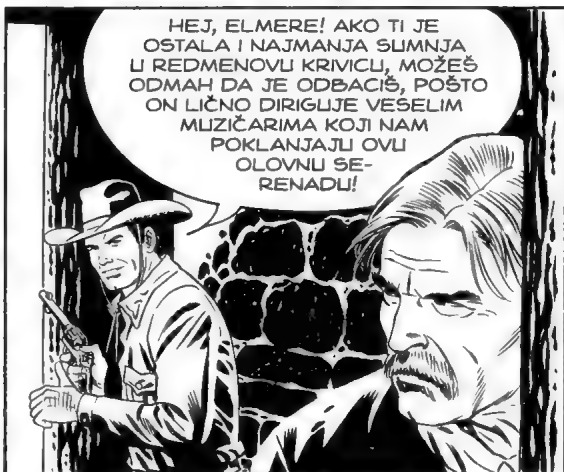








KUGO! JEDAN  
OD TROJICE JE  
BIL REDMEN!



HEJ, ELMERE! AKO TI JE  
OSTALA I NAJMANJA SUMNJA  
U REDMENOVU KRIVICI, MOŽEŠ  
ODMAH DA JE ODBACIŠ, POŠTO  
ON LIČNO DIRIGUJE VESELIM  
MUZIČARIMA KOJI NAM  
POKLANJAJU OVU  
OLOVNU SE-  
RENADU!

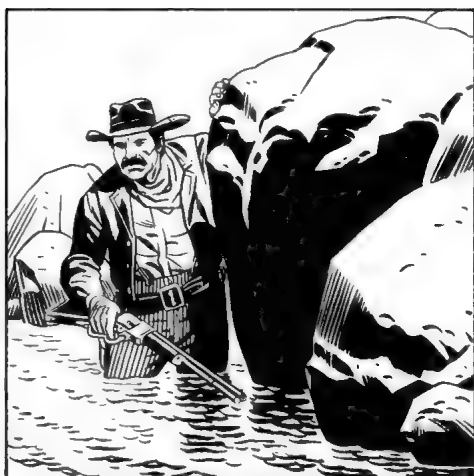


PROBAJ DA GA NE  
POŠALJEŠ U PAKAO  
PREBRZO! PRE NEGO  
ŠTO POKLONI DUŠU  
ĐAVOLI, MORA DA  
KAŽE IMENA  
OSTALIH!

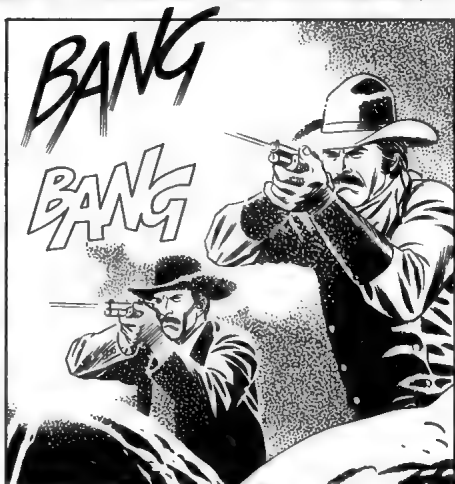


NE BRINI,  
SERVIRAČU TI GA  
NA SREBRNOJ  
TACNI!







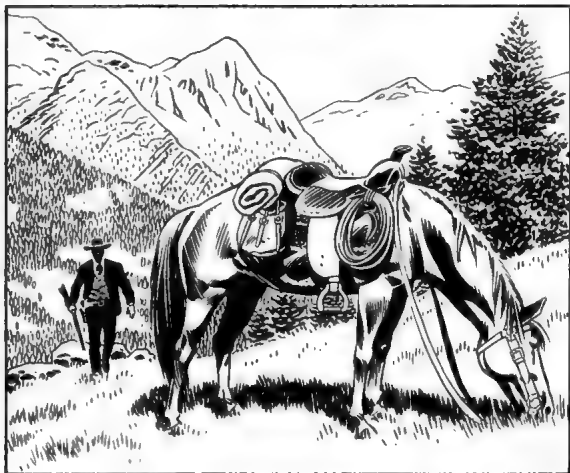


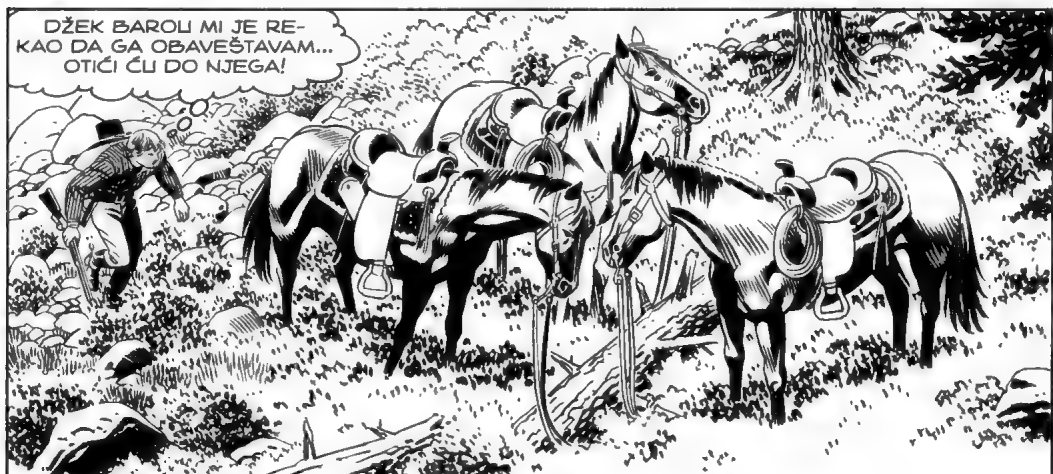














NE VERU-  
JEM DA SU PRI-  
METILI MOJ  
BEG...



...A  
I SVAKAKO  
ME NEĆE  
JURITI!



POSLEDNJI  
GOLUPČIĆ BEŽI!  
NEKA IDE DOĐAVO-  
LA! IONAKO BEZ  
KONJA NE MOGU  
DA GA PRA-  
TIM.



NISI GA TI  
POGODIO?

NISAM,  
STARI MOJ, NI-  
JE BILU RAZLOGA  
DA TO URA-  
DIM.



REDMEN JE HTEO  
DA SE PEDA, KADA JE  
LISTAO, ODJEKNULA SU  
DVA PUCNJA I ON JE  
PAO, POGOĐEN  
U LEĐA.

NISI  
VIDEO KO  
JE TO PU-  
CAO?



NISAM VIDEO  
NIKOGA, ALI BIH SE  
ZAKLEO DA SU PUCNJI  
DOŠLI SA ONIH  
STENA GORE.

KO GOD DA JE  
TO BIO, DO SADA  
JE VEĆ DALEKO  
ODMAKAO.



PITAM SE  
KO JE IMAO  
RAZLOGA DA  
TO URADI.

REDMEN JE ODLU-  
ČIO DA SE PREDA I TAJ  
KOJI MU JE ZAPUŠIO LISTA  
URADIO JE TO BOJEĆI SE  
DA ĆEMO GA NATERA-  
TI DA PROGO-  
VORI.



NEKI NJEGOV SALIČE-  
SNIK, VEROVATNO... MO-  
ŽDA JOŠ JEDAN OD  
LUBICA TVOJE  
ŽENE.

DA,  
MOŽDA SI U  
PRAVU.



KAKO GOD, REDMEN  
I NJEGOVI SU NAS ČEKA-  
LI... PITAM SE KO IH JE  
MOGAO OBAVESTITI  
DA ĆEMO PROĆI  
OVLIDA.

NEKO OD ONIH  
KOJI SU SINOĆ BILI U  
HOTELU KADA SMO REKLI  
DA ĆEMO DANAS  
POSETITI RED-  
MENA.



OSIM ŠERIFA, TI JE BIO NJEGOV ZAMENIK, VLASNIK HOTELA I TRI MUŠTERIJE NA VRATIMA SVOJIH SOBA. PRILIČAN BROJ LJUDI, KAO ŠTO I SAM VIDIŠ.

PODOZRE-  
VAM DA JE TO  
BIO ŠERIF!



PROBAO JE DA DRŽI REDMENA  
VAN NEVOLJE KAD JE U PITANJU UBI-  
STVO PATA NORISA, ALI I POKUŠAJ  
ATENTATA OD SINOĆ...  
A OVO POKAZUJE DA  
SU BILI ČVRSTO  
VEZANI.

TEŠKO JE  
REĆI DA NISI  
U PRAVU.



KAD MALO RAZMISLIM,  
ČAK JE I NJEGOV SINOĆNI  
DOLAZAK U HOTEL BIO PRE-  
VIŠE BRZ... PUCNJI SU TEK BILI  
UTIHNULI, A ON JE VEĆ UTRČAO  
U DRUŠTVU SVOJIH POMOĆ-  
NIKA, KAO DA JE BIO  
SPREMAN DA INTER-  
VENIŠE.



HOĆEŠ DA KAŽEŠ  
KAKO JE BIO UPUĆEN  
U ATENTAT I KAKO JE, STI-  
GAVŠI U HOTEL, OČE-  
KIVAO DA ZATEKNE  
MOJ LEŠ?



TO JE SAMO SLIMNJA,  
ALI MOŽDA I JA IMAM  
SLIŠE BLJUNU  
MAŠTU...

NE MORA DA  
ZNAČI. MOŽDA SI  
I POGODIO PRA-  
VO U CEN-  
TAR!

POLA SATA KASNIJE, NAŠA VŠI KO-  
NJE REDMENA I NJEGOVIH LJUDI, TEKS  
I DEJVS KRENUŠE PUTEM PREMA  
DURANGLU...



SLEDEĆI KORAK  
ĆE BITI DA OTKRIJEMO PRE  
KOLIKO GODINA JE BIL REDMEN  
STIGAO U OVE KRAJEVE  
I KAKO JE STEKAO  
BOGATSTVO...



DA TO SAZNAMO,  
OBRATIĆEMO SE VLA-  
SNIKU „GAZETE“, KOJI SI-  
GURNO ZNA SVE DETALJE IZ  
ŽIVOTA SVOJIH SUGRAĐANA, A  
ZAUZVRAT ĆEMO MU OBE-  
ĆATI PRIČU O ZASEDI  
KOJU SMO PRE-  
ŽIVELI.



ZA TO VREME...

...I POŠTO SAM  
OSTAO SAM, PO-  
BEGAO SAM ČIM SE  
UKAZALA PRILIKA KA-  
KO BIH DOŠAO DA  
VAS LIPOZO-  
RIM!

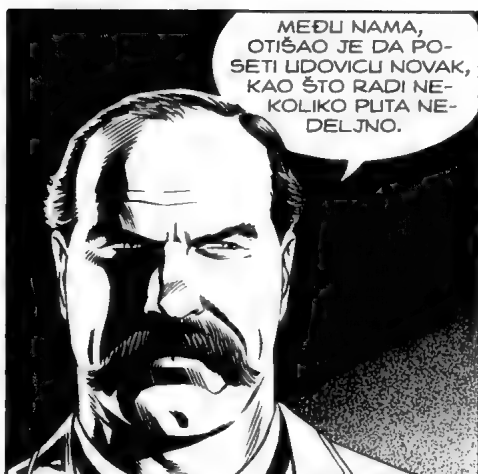
DOBRO  
SI URADIO.











DVADESETAK MINUTA KASNIJE...

EVO IH!



SA SOBOM  
IMAJU REDMENO-  
VO TELO I TELA  
MOJH DRU-  
GOVA...



SIGURNO SE  
NE MOŽE REĆI DA  
NISMO PRIME-  
ĆENI!



SVIM MI ĐAVOLA!  
OVOG PUTA SA SOBOM  
VLIKU POLA TUCETA  
MRTVIH!

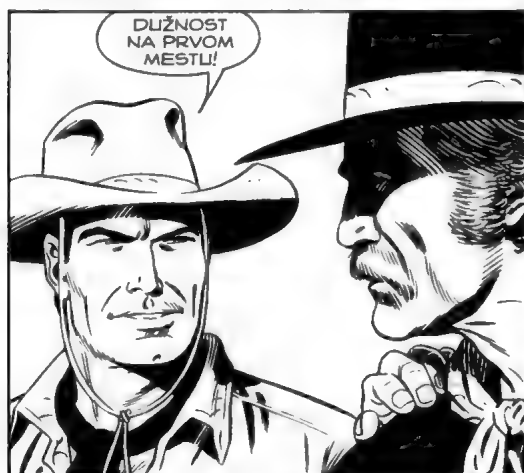












ULAZE U NOVINSKU REDAKCIJU...







REDMEN...  
REDMEN... EVO  
GA OVDE!



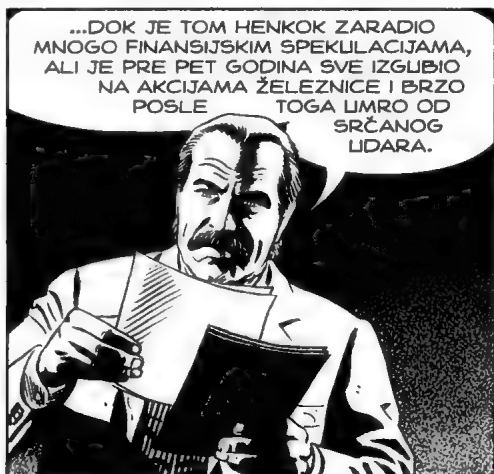
DA VIDIMO... STIGAO JE U  
DURANGO PRE PETNAESTAK GODINA,  
ZAJEDNO SA DVOJICOM PRIJATELJA  
KOJI SU SE, KAO I ON, BRZO OBO-  
GATILI: **DŽEKOM BARO-  
UOM I TOMOM HEN-  
KOKOM...**



REDMEN JE ODMAH  
KUPIO PARČE ZEMLJE, KOJE  
JE U ROKU OD NEKOLIKO GODI-  
NA USPEO DA PRETVORI U NAJ-  
VEĆE UZGAJALIŠTE U REGIONU.  
PROPORCIONALNO S TIM, RA-  
STAO JE I NJEGOV UTICAJ  
U GRADSKIM INSTI-  
TUCIJAMA...

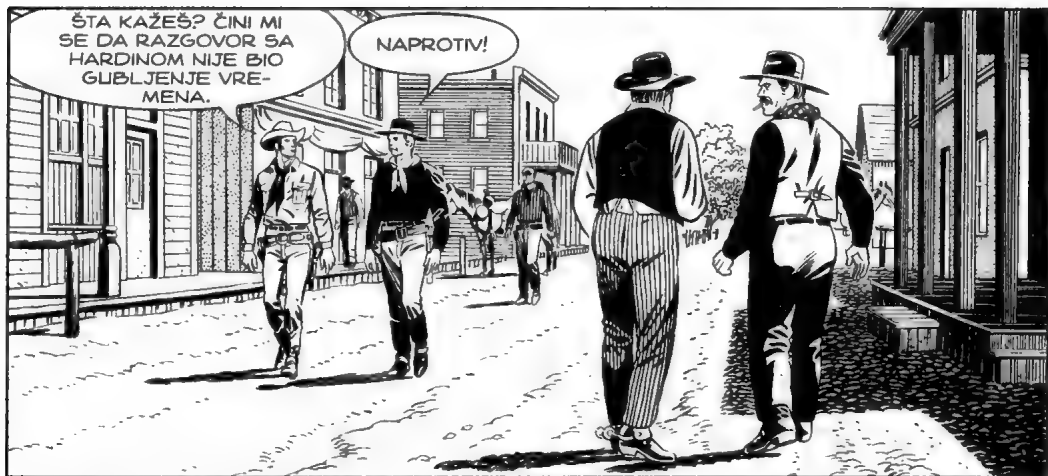


BAROLI JE PAK  
OD NULE PODIGAO SALUN  
„MUNLAJT“, NAJVEĆI LOKAL U  
GRADU KOJI IMA I KOCKAR-  
NICU, PRAVU FABRIKU  
NOVCA...



...DOK JE TOM HENKOK ZARADIO  
MNOGO FINANSIJSKIM SPEKULACIJAMA,  
ALI JE PRE PET GODINA SVE IZGUBIO  
NA AKCIJAMA ŽELEZNICE I BRZO  
POSLE TOGA UMRO OD  
SRČANOG  
UDARA.



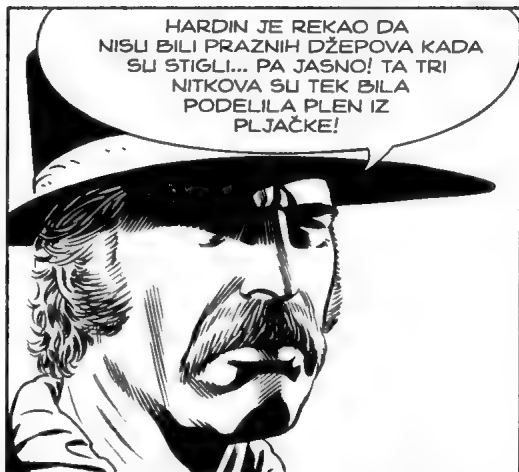


ŠTA KAŽEŠ? ČINI MI SE DA RAZGOVOR SA HARDINOM NIJE BIO GUBLJENJE VREMENA.

NAPROTIV!



SADA JE GOTOVO NESUMNJIVO DA SU REDMEN, BAROLI I HENKOK OPLJAČKALI BANKU U SILVER BELU I UBI LI MOJU ŽENU...



HARDIN JE REKAO DA NISU BILI PRAZNIH DŽEPOVA KADA SU STIGLI... PA JASNO! TA TRI NITKOVA SU TEK BILA PODELILA PLEN IZ PLJAČKE!



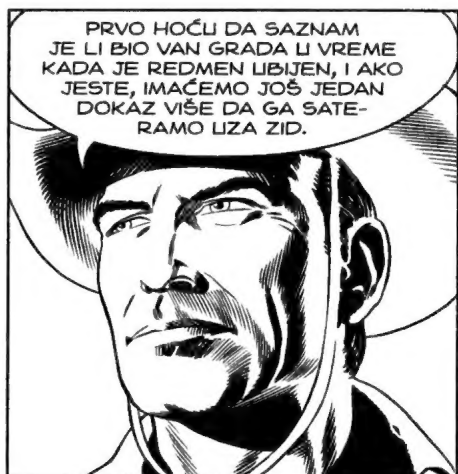
I JA SAM LIVEREN U NJIHOVU KRIVICU, I POČINJEM DA SUMNJAM DA JE UPRAVO BAROLI BIO TAJANSTVENI STRELAČ KOJI JE ZAPUŠIO USTA REDMENU KADA JE SHVATIO DA SE PREDAJE...

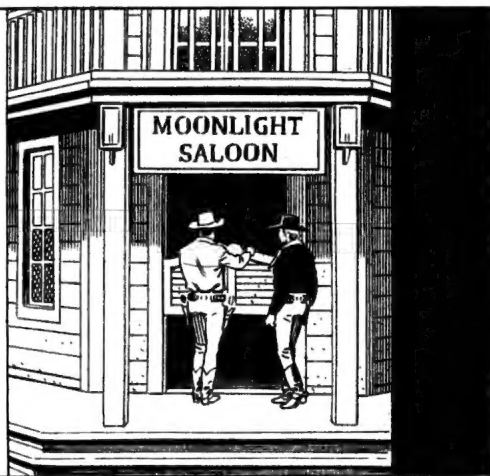


REDMENOVO PRIZNANJE BI SVE RAZREŠILO, MEĐUTIM, SADA IMAMO MNOGO INDICIJA PROTIV NJIH, ALI NIJEDAN PRAVI DOKAZ.

ZNAM, ALI ME TO NE ZANIMA!







**U SLEDEĆEM BROJU:**

**TAJANSTVENI UBICA**

# ZAGOR

## Ledene planine



ŠTA SE  
DEŠAVA? ŠTA  
TI SE DE-  
ŠAVA?



O-OVDE  
SAM... DOLE... ZA-  
ROBLJEN SAM  
LEDOM!



OD IDUĆEG ČETVRTKA  
NA KIOSCIMA

Br. 119



OD SADA I U  
OBJEKTIMA

Moj KIOSK  
GROUP





SERGIO  
BONELLI  
EDITORE

Originalne

majice!!!



Samo u našem Klubu čitalaca!



9 788691 173166

011/2710-488

klubcitalaca@veselictvrtak.com



04100546